

# Protokoll 2012-09-10 för Tango Rio Negro

## Styrelsemöte nr 9 2012

<i>Plats och tid</i>	Anders kontor kl 19.00 . 20.30 ca
<i>Ordförande</i>	Anders Munkesjö
<i>Sekreterare</i>	Johan Nyström
<i>Protokolljusterare</i>	Catrin Fägell
<i>Närvarande</i>	Anders Munkesjö Catrin Fägell Marie Hammarsten Eva Nordstigen Johan Nyström Kersti Freed-Klevmar Aldo Villanueva (närvarande via Internet)

*Mötets öppnande* Ordföranden öppnar sammanträdet och hälsar alla välkomna.

1 *Sekreterare* **Beslutas att** utse Johan Nyström till sekreterare för dagens möte

2 *Protokolljustering* **Beslutas att** utse Catrin Fägell till protokolljusterare.

3 *Dagordning* **Beslutas att** arbeta enligt föreslagen dagordning med vissa tillägg,\* torsdagspractica samt \*fråga om privatlektioner i tango av Giorgio Regnoli.

4 *Föregående protokoll* Ordföranden går igenom föregående protokoll från styrelsemöte 2012-08-13 som godkändes och lades till handlingarna.

5 *Verksamhet* a) Kursstarten, anmälningssläget mm. Tangokursen grundkurs **nybörjare** startar som planerat **måndag 17 september** kl 19,15 och till denna kurs är **9 par** anmälda. Tangokursen **grundkurs påbyggnad** samma datum med start kl 17.45 har **12 par** anmälda. Giorgio Regnoli är lärare/instruktör för dessa kurser. Fördjupningskursen som startar tisdag 18 september kl 18.30 med Catrin Fägell och Aldo Villanueva har **6 par** anmälda.

Frågan om privatlektioner diskuteras. En avisering om denna möjlighet görs ut mot medlemmarna via mail. Samordning av anmälningar till privatlektioner görs via Catrin. De som anmäler sig för privatlektioner gör det bindande och förskottsinsbetalning skall ske till Tangoföreningen Rio Negros pg- konto som sedan ordnar betalning till Giorgio Regnoli. Kostnad för både en person och ett par är 500 kr/timme. Lokalkostnaden 75 kr /timme betalas av Rio Negro.

c) Tangokväll/milonga i Arboga **onsdag 19 september** med orkester (Sexteto Roberto Siri) i restaurang Stadskällaren som tar 80 sittande gäster. 1 800 kr i lokalhyra har ändrats till hälften av

det priset om försäljningen går bra + Arvodet till orkestern skall vara garanterat minst 6000 kr. Det som återstår att lösa för ett lyckat arrangemang är ljudet+. Vi maximerar den kostnaden till någonstans mellan 3000- 5000 kr. Aldo kollar upp via sina kanaler och Anders M tar kontakt med Robert Damasdi. Marknadsföring av arrangemanget görs via facebookgrupp Tango Rio Negro vänner och vår egen FB-sida (Aldo). Kontakt för samåkning sker via vänsidan samt via SMS eller telefonsamtal med Eva Nordstigen.

d) Kurshelg med [Charlotte Lotte Rivero](#) 13-14 oktober 2012. Diskuteras upplägg/kostnader. Tre WS lördag samt tre WS söndag. Nivån blir medel/avancerad för hela kursen. När det gäller denna kurs är det viktigt att fastställda tider samt texter om kursinnehåll etc förmedlas till Anders Munkesjö **senast söndag 16 september** så att denna information kan läggas ut på hemsidan och skickas vi mail.

e)Torsdagspractican . rapport. Första practican torsdag 6 september var rätt välbesökt. Kulturpalatset lokal har bra dansgolv men vissa förbättringar behövs. Ventilationen är dålig och lokalen har alldeles för skarp belysning. Det var litet jobbigt att behöva ha ivrigt fäktande svettiga soldater+som grannar. Therese på NBV har lovat förbättringar i form av fläkt samt att flytta fäktarna. Noteras att torsdagstangon pågår alla torsdagar fram till 15 december d v s sammantaget blir det 20 ggr. Eva Nordstigen har förtjänstfullt jobbat med detta och förtjänar beröm (applåder).

6 Utvärdering Mariedammkursen 31 aug . 2 sept 2012. Ekonomiskt visar det sig gå jämnt upp+i stort sett. Hela arrangemanget var mycket lyckat och det har bara framkommit positiva synpunkter från deltagarna. Vi beslutar att preliminärboka en motsvarande kurshelg i Mariedamm 30-31 aug . 1 september 2013.

7 *Nästa möte* Nästa möte med styrelsen söndag den 21 oktober kl 14. Plats Anders Munkesjö's kontor

8 *Mötets avslutande* Ordföranden avslutar mötet

Anders Munkesjö  
Ordförande

Johan Nyström  
Sekreterare

Catrin Fägell  
Justerare