Tango Rio Negro

Verksamhetsberättelse 2011

Verksamhetsberättelse för föreningen Tango Rio Negro i Örebro
2011-01-01 – 2011-12-31.

Föreningens verksamhet syftar till att sprida intresse för argentinsk tango, dess musik och utövning i Örebro med omnejd. Föreningen är ideell och samarbetar med studieförbundet SISU. Föreningen är öppen för alla.

Administrativt

Styrelsen har utgjorts av Anders Munkesjö, ordförande, Catrin Fägell kassör, samt Aldo Villaneuva, Marie Hammarsten, Curt Hjelm, och Per-Olof Ringarp som ordinarie ledamöter. Eva Nordstigen har varit suppleant. Från september blev Johan Nyström adjungerad som ersättare för Per-Olof Ringarp som flyttat från Örebro.

Styrelsen har sammanträtt 13 gånger under 2011 med ett sammanslaget protokoll för mötena 11 och 12. Det första mötet hölls med styrelsen för föregående verksamhetsår. Protokollen finns tillgängliga på hemsidan.

Årsmöte
Årsmöte hölls i Örebro den 7 februari 2011 på Tullängsskolan.

Revisorer
Föreningens revisorer är Marjo Svensson och Johan Nyström, suppleant.

Valberedning
Valberedningen har bestått av Staffan Ekegren och Eva Karlsson.

Antal medlemmar
2011 hade föreningen 77 betalande medlemmar. Det kan jämföras med 84 betalande medlemmar 2010.

Kurser

Terminskurser.
Under våren bedrev föreningen kurser på tre nivåer; en nybörjarkurs, en fortsättningskurs och en fördjupningskurs. Nybörjarkursen leddes av Catrin Fägell och Aldo Villanueva. Fortsättnings- och fördjupningskursen leddes av gästlärarna **Giorgio Regnoli** och **Jessica Håll** som alternerade med Catrin Fägell och Aldo Villanueva varannan gång.

Grundkursen höll till på Tullängsskolan på måndagar och fortsättnings- och fördjupningskursen på Norrbygården på tisdagar. Kurserna bestod av 12 lektioner inklusive avslutning. Det var god beläggning på kurserna. 13 par på grundkursen, 13 par på fortsättningskursen och 6 par på fördjupningskursen. Terminsavgiften var oförändrat 700 kr.

Efter att terminskurserna hade avslutats den 11 april ordnades ytterligare en kurs kallad Basics med sex lektioner under april och maj för 350 kr i avgift. Syftet var att ge ytterligare tillfälle för nybörjare att slipa på grunderna. Kursledare var Catrin Fägell och Aldo Villanueva. Det blev bra uppslutning, 11 par.

Under hösten kunde inte Giorgio fortsätta som instruktör för fortsättare och fördjupare på tisdagar. Lösningen blev då en sammanslagning av de båda kurserna till en Fortsättningskurs med fördjupning med Catrin Fägell och Aldo Villanueva som ledare följd av en praktika på Norrbygården på tisdagar. En ny nybörjarkurs startades på måndagar på Tullängsskolan med Catrin Fägell och Gunnar Schortz som instruktörer. Kurserna bestod av 12 lektioner inklusive avslutning. Beläggningen under hösten blev till slut 7 par i nybörjarkursen efter en trevande start och 13 par på fortsättningskursen med fördjupning.

Summerat för hela 2011 har vi således haft 63 par på 6 olika kurser under våren och hösten, dvs 126 betalande deltagare. Det kan jämföras med 91 betalande deltagare 2010.

Prova På
En tvådagars Prova på-kurs ordnades lördag-söndag den 15-16 januari där deltagarna sedan kunde ansluta till den pågående grundkursen. Priset var 200 kr. Instruktörer var Catrin Fägell och Aldo Villanueva. Sex personer ville fortsätta gå grundkursen. Ett gratis Prova på-tillfälle ordnades också måndag 29 augusti i Konserthuset. Catrin Fägell och Aldo Villanueva var instruktörer. Det blev god uppslutning och trångt i salen.

Helgkurser
Fredag-lördag den 8-9 april ordnades en helgkurs med **Marcelo Almiron och Luiza Pasierowska** på A-huset. Kursen bestod av sex workshops, två på fredag kväll och fyra på lördagen samt en milonga på fredagskvällen. 41 par anmälda till de sex lektionerna (summa 82 anmälda) med som mest 14 par i en av kurserna (musikalitet) och 3 par i den minst belagda kursen sist på lördagen. Det bidrog till att hela kursen gick back med ca 4 000 kr.

Under våren hade vi också en endagskurs lördagen den 28 maj med **Giorgio Regnoli** tillsammans med **Gabriela Castro**. Den stod av tre ws på temat tangovals. Det blev god beläggning med 31 par anmälda. De två senare kurserna hade 11 par anmälda vardera och den första 9 par.

Ytterligare en endagskurs med **Giorgio Regnoli** arrangerades lördagen den 1 oktober i Kulturens hus, denna gång med **Ayelen Quiroga**. Temat var milonga för tre ws. Även denna gång med god beläggning. 37 par var

anmälda varav 14 par på de två första ws.

En tredje endagskurs med **Giorgio Regnoli** arrangerades den 12 november på temat tangodelikatesser, användbara steg och turer i social dans. Denna gång med **Minsi Wang** som partner. 34 par var anmälda till tre ws med som mest 13 par på en ws.

Två ws ordnades också i samband med en Tangohelg på Flottskär, som är en herrgård nära havet utanför Tierp, den 2-4 september. **Tommy Selggren** och **Kerstin Hede** var instruktörer.

Flottskär som helhet blev ett lyckat arrangemang med 18 övernattande plus 6 deltagare från Gävle. Workshoparna hade 28 betalande. Arrangemanget gick nästan jämnt upp, bara ca 1700 kr back trots låga avgifter för övernattning och måltider. Utöver två ws på lördagen ordnades två milongar på fredag och lördag kväll. Det vackra sensommarvädret förhöjde stämningen. Arrangemanget lär återkomma.

Praktika och milongor

Praktika

Under våren ordnades 20 praktikor på måndagar på Tullängsskolan i Kulturens hus, i de flesta fallen efter avslutad nybörjarkurs.

Under sommaren fick vi möjlighet att disponera repsalen i Konserthuset för praktikor. Det blev ca 11 stycken på torsdagar och tisdagar, ofta ganska glest besökta, men lokalen och läget i staden var perfekt.

Under hösten höll praktikorna till i Norrbygården efter avslutad fortsättningskurs på tisdagar. Det blev 11 stycken under hösten.

Totalt antal praktikor således 42 stycken. Aldo Villanueva svarade för musiken så gott som varje gång.

Milongor

Milongor ordnades i samband med helgkurser den 7 april i A-huset, 28 maj på Tullängsskolan, 2 och 3 september på Flottskär, samt den 1 oktober och 12 november i Tullängsskolan. Dessutom en fristående Nobelmilonga i Tullängsskolan utan kurser den 10 december samt en mini-milonga för att locka nybörjare en måndag den 31 oktober. Till den senare kom dessvärre bara en nybörjare, så syftet slog inte så väl ut. Intresset för våra milongor har överlag avtagit med allt färre besökande. Ämnet har diskuterats livligt, men vi har ännu ingen mirakelåtgärd för att öka deltagarantalet.

Till milongor kan också kursavslutningarna räknas på våren och hösten. Stämningen är som alltid väldigt god med avtackning och fler dansande från nybörjarkursen än vid vanliga milongor och praktikor.
Totalt således 10 milongor under verksamhetsåret inkl avslutningarna.

Uppvisningar / PR

På marknadsafton den 9 juni deltog Tango Rio Negro i en uppvisning med två dansande par: Catrin Fägell och Aldo Villanueva samt Angela Steen och Olle Wilson. Vid samma tillfälle medverkade på vår förfrågan Maricarmen Ruiz och Dairoush Adamiyat från Tango Divino. Flygblad om våra kurser delades ut vid uppvisningen.

Annonsering för våra terminskurser har skett i Nerikes Allehanda och Örebroarn inför vårens och höstens kursstarter.

Medlemsinformation

Främsta informationsverktyget är hemsidan och nyhetsbrev via e-post. 191 personer är registrerade som mottagare av nyhetsbrev. Anmälan och avregistrering sköter användarna själva via hemsidan.

Ekonomi

Föreningens ekonomi är fortsatt god, vilket framgår av balans- och resultaträkning som redovisas separat.

Örebro i februari 2012

Styrelsen för Tango Rio Negro

Anders Munkesjö Ordförande	Catrin Fägell Kassör
Aldo Villanueva Ledamot	Marie Hammarsten Ledamot
Curt Hjelm Ledamot	Peo Ringarp Ledamot t o m augusti
Eva Nordstigen Suppleant	Johan Nyström Adjungerad ledamot fr o m september