



Verksamhetsberättelse 2018

Verksamhetsberättelse för föreningen Tango Rio Negro i Örebro januari 2018- januari 2019

Föreningens verksamhet syfte är att sprida intresse för argentinsk tango, dess musik och utövning i Örebro med omnejd. Föreningen har under året samarbetat med NBV och bedrivit kurser i A-huset samt praktikor i Kulturpalatset.

Administration

Styrelsen har utgjorts av Kersti Freed Klevmar (ordförande), Catrin Fägell (kassör), Pehr Olof Sundh (sekreterare), Tina Brus, Eva Nordstigen och Anders Lagerklint. Styrelsen har haft 11 protokollförda styrelsemöten. Protokoll har funnits tillgängliga på hemsidan efter att de justerats.

Årsmöte hålls i Örebro den 7 februari 2019.

Medlemmar. Antal medlemmar under året var 80. Det kan jämföras med 88 betalande medlemmar under 2017. Dialog med och information till medlemmar sker fortlöpande i samband med fikapausen på praktikan, i samband med terminskurserna, via vår facebookgrupp samt genom medlemsbrev via e-post till alla medlemmar.

Revisorer har varit Olle Wilson (ordinarie) och Bo Grimsell (suppleant).

Valberedningen har bestått av Anders Munkesjö och Johan Nyström.

Kurser

Terminskurser. Under vårterminen genomfördes terminskurser på tre nivåer. En kurs för nybörjare med Catrin Fägell och Aldo Villanueva vilka också undervisade i fördjupningskursen. Upplägget med repetition vart tredje tillfälle, som vår interna instruktör Catrin skötte, innebar att kostnaderna för vår externa lärare Aldo reducerades. Fortsättningskursen hölls av interna instruktörer, Pehr Olof Sundh och Kersti Freed Klevmar. Nybörjar- och fortsättningskurs var ca 4-5 par, fördjupningskursen 9-10. Då terminskurserna avslutades redan den 16 april erbjöds

nya kurser i maj, 3 drop-in kurser. 2 kurser genomfördes med interna lärare och 1 kurs med en extern lärare, Malin Backström.

Även under höstterminen genomförde vi kurser på 3 nivåer, nybörjarkurs och fortsättningskurs med interna lärare och 4-5 par/kurs. Fördjupningskursen hade ett nytt upplägg med fyra olika teman som leddes av fyra externa lärarpar. Detta koncept lockade många deltagare och var uppskattat. Vi har beslutat om samma upplägg kommande år. Avgiften på 900 kr/terminskurs har varit oförändrad och omfattade 12 tillfällen.

Övrig verksamhet

Helgkurser. Under våren arrangerades en kurs lördag den 11 mars. 3 workshops med Malin Backström. Teman; tangovals, calesita och korsat system. Kvällen avslutades med en Milonga. Den 26-27 maj förbereddes en kurshelg med det uppskattade lärarparet från Argentina, Julieta Questa & Rauli Chogue. Lördagens kurser fick ställas in p.g.a för få anmälda men lärarparet deltog i Milongan på lördagskvällen. Under söndagen genomfördes 3 ws riktade till medel/avancerad. De förhållandevis få deltagarna gjorde att vi drog slutsatsen att det är svårt att locka dansare till kurshelger i slutet av maj/början av juni. Lördagen den 1 september återupptogs den uppskattade kurshelgen i Mariedamm med 15 par. Detta år med 3 ws, endast på lördagen. Vi var glada att åter välkomna lärarparet Eva-Lena och Nils Ahlberg. Lördagen avslutades med traditionsenlig Milonga med buffé och trevlig samvaro. DJ Eva Nordstigen bjöd på inspirerande musik. Under resten av höstterminen har inga extra kurser anordnats utöver terminskurserna.

Prova på med introduktion i tangons grunder har genomförts vid 8 tillfällen. 3 ggr i samband med terminsstarter och 2 ggr under sommartangon.

Praktikan i Kulturpalatset har erbjudits alla torsdagar från september t.o.m maj förutom ett par röda dagar. Styrelsen har fastställt att vi lämnat namnet Torsdagstango och benämner kvällen som Praktika/Praktilonga för att tydliggöra att syftet är att erbjuda alla medlemmar en möjlighet att träna och praktisera det som lärs in på terminskurser. Under hösten har vi även erbjudit en lärarledd introduktion kl 18.00 som lämpat sig för alla. Ansvarig för praktikan under året har varit Eva Nordstigen. Målet är att praktikavärdskap fördelas även till andra. När praktikavärd har saknats har Eva själv på ett engagerande sätt skött introduktionen och varit DJ. En viktig utmaning har varit att locka nybörjarna till praktikan. Under hösten har vi tydligare marknadsfört tiden mellan 18-19 med mål att fånga upp fler nybörjare. För tidigt att utvärdera detta.

Under året har Anders Lagerklint varit ansvarig för fikalistan/fikat. Försöket att dela på kostnaderna för inträde till dansen/fikat med 20 kr vardera visade sig vara svåradministrerat och svårbegripligt. Mot slutet av året beslutade styrelsen att ändra till ett gemensamt belopp på 30 kr i stället för 20+20kr. Från hösten infördes möjligheten att lösa terminskort. Detta omfattade endast 15 veckor, därför 300 kr under hösten. Vårterminen 2019 omfattar 21 veckor och terminskort för denna period fastställdes till 400 kr. Under året har i snitt 14 personer deltagit i praktikan/tillfälle.

Sommartango. Den återkommande sommartangon i Wadköping/Stadsparken utökades detta år till att erbjudas hela sommaren, förutom 2 tillfällen då lokalen var upptagen. Totala kostnaden för sommartangons 11 tillfällen blev kostsam. Styrelsen valde detta år att prova att erbjuda sommartango i Wadköping, vid fler tillfällen än tidigare, eftersom överskott från terminens praktiska kunde användas för att kompensera underskottet för sommartangon.

Teaterladan är ett mycket lämpligt och uppskattat ställe för vår Sommartango men då vi enligt avtal bara kan förhandsboka 6 ggr så råder det osäkerhet, fram tills säsongstarten i juni, om vi kan boka resterande tillfällen. Frågan om en kommunal utedansbana verkar ligga på is. Trots frågor och påtryckningar från oss så har ingen återkoppling skett från kommunen.

After Shopping tango genomfördes vid fyra tillfällen under våren, första lördagen i månaden kl 15 på Hotell Hjalmar. Konceptet var uppskattat och lokalen trivsamt men oklarheter och sena besked angående vilka lördagar som var möjliga att disponera gjorde att vi fick tacka för oss. Vi har fortsatt leta efter en lokal med hållbart koncept. Art Bar vid Järntorget var positiva att upplåta sin restaurang och vi var där en gång under hösten. Resterande tillfällen drogs in då det var för få som anmält intresse. Även problem med att restaurangen var öppen för andra gäster och att många inte uppskattade att höra tangomusik under 2-3 timmar. Fortsatta försök att hitta lämpligt koncept i lämplig lokal kvarstår för kommande styrelse.

Milongor har varit i samband med de tre tillfällen då vi har haft kurser under året samt i samband med vår återkommande **Milonga Noviembre** den 24 november. Även denna gång på Hantverkshuset, centralt i Örebro. Arrangemanget lockade drygt 40 dansare, och bjöd på mycket god mat genom "knytis" och mycket härlig tangomusik genom vår egen uppskattade DJ Eva Nordstigen. Eva har bidragit med sina listor och varit DJ på samtliga Milongor.

Ekonomi

Föreningens ekonomi är fortsatt god, vilket framgår av den ekonomiska berättelsen. Principen är att de olika aktiviteterna i stort skall bära sin egen kostnad vilket varit fallet. Föreningen har huvudsakligen drivits genom ideellt arbete. Enligt årsmötesbeslut 2018 uppdrogs åt styrelsen att se över tillämpningen av gällande praxis, efter att vi hösten 2017 skaffat organisationsnummer. En praxis för ersättningar finns i dokument som antogs av styrelsemötet 2018-03-18, finns som bilaga till protokoll nr 3.

Styrelsens arbete

Den fråga som är ständigt aktuell och viktig är hur vi kan sprida och utveckla den Argentinska tangon i vårt närområde. Frågor som återkommit och som vi arbetat med under året är; hur vi kan stimulera medlemsinflytande och engagemang, hur vi kan förbättra information och marknadsföring, hur vi kan förbättra/förtydliga organisation och arbetsfördelning och sist men inte minst hur vi kan erbjuda lockande och uppskattade kurser och praktilongor. Flera av de motioner som lämnades av Anders Lagerklint föregående årsmöte berör dessa frågor. Styrelsen har enligt årsmötesprotokollet arbetat vidare med frågorna. Den enkät som beslutades om knyter an till frågan om medlemsinflytande och engagemang. Enkäten har utformats

av Anders Lagerklint men i skrivandets stund har den inte skickats ut. Ambitionen att den skulle vara anonym och ge bra svarsfrekvens innebar att den behövde skickas ut med vanlig post med svarskuvert. Då vi inte har tillgång till postadresser i vårt medlemsarkiv har Anders skickat ut en förfrågan till alla medlemmar om postadress. Då detta upprop har gett dåligt gensvar behöver vi hitta enklare vägar. Nya styrelsen får arbeta vidare med denna fråga. Vi har eftersträvat att skapa arbetsgrupper och mer delegera uppgifter till medlemmar som inte sitter i styrelsen. Ansvariga för hemsidan, marknadsföring, praktikan, festgrupper, terminskurser har efterfrågats och flera personer utanför den nya styrelsen har visat intresse. Övriga motioner har utretts och åtgärdats. Vad gäller att facebook interagerar med hemsidan så har facebook tagit bort den funktionen för offentliga grupper. Vad gäller föreningens e-post adress, info@tangorionegro.org, så kan den användas av alla medlemmar som vill kontakta styrelsen. Förutom att den bevakas av hemsidaansvarig kan den kopplas till de/den i styrelsen som styrelsen beslutar. Torsdagstangon har återtagit namnet Praktikan och utvecklats enligt beskrivning ovan.

Marknadsföring och hur vi når ut till nybörjare med att sprida erbjudande om att lära sig Argentinsk tango är också en återkommande fråga. Efter shopping tango och sommartango i Wadköping har inneburit att vi varit mer synliga för andra än våra medlemmar, vilket lockat nya dansare. Information om våra aktiviteter sprids mest via nätet och medlemmar som är aktiva i att sprida och dela information är viktiga för vår marknadsföring. Genom att vår ledamot Pehr Olof Sundh har undervisat i tango i Danshallen i Karlskoga har vi fått nya medlemmar och bidragit till att Argentinsk tango spridits i vår grannstad. Vi har under året hållit fast vid den mer ideella inriktning vi beslutade om förra året.

Marknadsföring och information

Information om föreningens verksamhet sprids i första hand via hemsidan. Medlemmar som registrerat sig som användare på hemsida, dvs skaffat sig inloggningsuppgifter, har fått personligt skrivna medlemsbrev från styrelsen, tre från ordförande Kersti Freed Klevmar och ett från Anders Lagerklint. Det nyhetsbrev som funnits och tidigare gått ut brett, även till icke medlemmar, är en rest från tiden innan hemsidan. Styrelsen har beslutat att utskick av nyhetsbrev upphör. Den information som funnits i nyhetsbreven finns numera på vår hemsida. Vi har inför kursstarter använt oss av annons i tidningen Örebroarn.

Vår offentliga grupp på Facebook har blivit flitigt använd för att sprida information. Sidan står också öppen för andra föreningar och arrangörer med inriktning på Argentinsk tango. För att locka nya dansare har information spridits på Facebook-sidorna Studenter i Örebro, Dansare i Örebro, Fox fusion, På gång i Örebro-med örat mot öret och Dom kallar oss studenter.

Styrelsen för Tango Rio Negro i januari 2019

Kersti Freed Klevmar	Tina Brus
Catrin Fägell	Eva Nordstigen
Pehr Olof Sundh	Anders Lagerklint

