



Musikpolicy för Tango Rio Negro

Enligt Tango Rio Negros stadgar skall verksamheten ”syfta till att bereda tillfälle för föreningens medlemmar att dansa rioplatensisk tango, skapa dansglädje och social gemenskap, samt att genom kurser sprida och fördjupa intresse för och kunskap om rioplatensisk tango och dess kultur”.

Den traditionella tangomusiken (Golden Age) utgör en given grund för den musik vi dansar till. Den kan med fördel blandas med ej traditionell tangomusik oavsett vad den kallas. Nyinspelningar av äldre tangomusik, eller inspelningar med ej traditionella sångare och orkestrar har också sin plats. Viktigt är dock att musiken har en klar musikalisk anknytning och släktskap med tango och att merparten utgörs av traditionell tango.

Beroende på publik och dess förväntningar kan även inslag av ej tangomusik, så kallad alternativ musik, förekomma.

Det är viktigt att strukturen för musiken (spellistan) följer det sedvanliga mönstret med tador separerade av cortinor. Tandorna kan bestå av tre eller fyra tangor och två eller tre valser eller milongor.